



folkspel

Till:

Spelinspektionen

Box 199

645 23 Strängnäs

Svar skickat till:

registrator@spelinspektionen.se

Göteborg den 28 augusti 2026

REMISSVAR "FÖRSLAG TILL NYA SPELANSVARSFÖRESKRIFTER"

INLEDNING

Folkspel Ideell Förening ("**Folkspel**") står bakom Spelinspektionens övergripande intentioner med förslaget till nya spelansvarsföreskrifter ("**Förslaget**"). Ett välfungerande och ändamålsenligt regelverk i syfte att stärka skyddet mot överdrivet spelande är av vikt för att värna konsumentskyddet och upprätthålla förtroendet för branschen.

Däremot gör Folkspel bedömningen att det finns brister i de antaganden och den analys som legat till grund för Förslaget och som medför att ett flertal av de föreslagna ändringarna bör genomlysas och revideras.

ÖVERGRIPANDE BRISTER I ANTAGANDEN OCH ANALYS

Spelinspektionens syfte med Förslaget är att stärka skyddet mot överdrivet spelande; dels genom skärpta krav i vissa delar, dels genom att de krav som ställs blir tydligare. De problemområden som Spelinspektionen särskilt identifierat och avser att stävja med Förslaget är att allt fler spelformer tillhandahålls online och via mobiltelefon, vilket medför hög tillgänglighet och ökad risk för problemspelande, samt att spelande och spelproblem ökar bland barn och unga.¹

Omständigheten att fler spel erbjuds online, och den höga risken för problemspelande som den ökade tillgängligheten medför, motiverar enligt Spelinspektionen högre krav på spelansvar och ett utökat tillämpningsområde för flera av spelansvarsbestämmelserna, så att samtliga

¹ Konsekvensutredning: Spelinspektionens nya föreskrifter om spelansvar (Dnr 21Si540), s. 4 – 5, avsnitt 2 "Problembeskrivning och vad Spelinspektionen vill uppnå".



onlinespel omfattas oavsett licensform. Detta utifrån utgångspunkten att högre spelansvarskrav ska gälla vid riskfyllda spelformer och mindre omfattande krav vid mindre riskfyllda spelformer.²

Folkspel är av uppfattningen att principen "åtgärd efter risk" bör vara i fokus i Spelinspektionens arbete och uppskattar att den indirekt lyfts fram i Spelinspektionens konsekvensutredning. I arbetet med Förslaget har dock principen tillämpats utifrån det felaktiga antagandet att samtliga onlinespel utgör ökad risk för problemspelande enbart till följd av att de tillhandahålls online.

Att detta antagande är felaktigt kan exempelvis belysas genom de digitala Bingolotter och digitala Sverigelotter som Folkspel tillhandahåller online. Oaktat att dessa lotter är tillgängliga online är den faktiska risken för problemspelande som följer med denna typ av spelprodukt mycket låg.

Spelinspektionens antagande blir ytterligare problematiskt mot bakgrund av att det i dagsläget pågår en genomlysning av vad som ska anses utgöra "onlinespel" enligt spellagens mening.

Spelinspektionen har inte på ett övertygande sätt redogjort för varför enbart det faktum att en spelform tillhandahålls online skulle motivera att samma spelansvarskrav tillämpas på olika spelformer med väsentligt skilda riskprofiler, vilket inte minst blir problematiskt mot bakgrund av att det i dagsläget råder oklarhet avseende vilka spelformer som faller inom respektive utom definitionen "onlinespel". Något som inte kan tolkas på annat sätt än att någon närmare analys avseende differentieringen i risknivå mellan de spelformer som tillhandahålls online, och hur den differentieringen bör påverka spelansvarsbestämmelserna, inte har genomförts.

Mot bakgrund av att Spelinspektionens primära syfte med Förslaget är att stärka skyddet mot överdrivet spelande, och då särskilt avseende onlinespel, är det Folkspels uppfattning att Spelinspektionen först behöver hantera den grundläggande frågan om vad som ska utgöra "onlinespel" enligt spellagens definition samt identifiera vilka av de spelformer som tillhandahålls online som de facto medför hög risk för problemspelande. Först därefter kan spelansvarsföreskrifterna uppdateras på ett ändamålsenligt sätt, utifrån den faktiska riskbild som är förknippad med respektive spelform och i enlighet med principen "åtgärd efter risk".

KOMMENTARER AVSEENDE NÅGRA AV DE ÄNDRINGAR SOM FÖRESLÅS

Utöver vad som framförts ovan önskar Folkspel även särskilt kommentera nedan nämnda delar av Förslaget.

Bedömning och åtgärder vid överdrivet spelande (2 kap.)

Folkspel är av uppfattningen att de förtydliganden som föreslås avseende de kriterier som ska beaktas vid bedömning av en spelares spelbeteende samt de åtgärder som ska vidtas för att

² Konsekvensutredning: Spelinspektionens nya föreskrifter om spelansvar (Dnr 21Si540), s. 7 – 8, avsnitt 3.2 "Högre spelansvar vid riskfyllda spelformer".



begränsa möjligheten till ett överdrivet spelande är välkomna. Detta då föreslagen kodifiering möjliggör en samstämmighet i hanteringen av omsorgsplikten genom hela spelmarknaden.

Folkspel saknar dock en närmare analys av Förslagets förenlighet med dataskyddslagstiftningen, särskilt i förhållande till de lågriskspel som Spelinspektionen i sin konsekvensutredning indirekt omklassificerar till högriskspel utan närmare skäl.

Automatisk utloggning (5 kap. 2 §)

Folkspel avstyrker förslaget om att den som har licens enligt 5–8 kap. spellagen (2018:1138) ska se till att en spelare som inte spelat, eller inte på annat sätt varit aktiv, under en timme automatiskt loggas ut från sitt spelkonto.

De allra flesta spel som bedrivs med licens enligt spellagen pågår under en kort och begränsad tid. Från dessa skiljer sig Bingolotto. En ordinarie sändning av Bingolotto är två timmar lång, medan de förlängda sändningarna (såsom Uppesittarkvällen, Nyårssändningen samt Midsommarbingo) pågår mellan cirka 3 och 4,75 timmar.

Från det att en spelare har loggat in på sitt spelkonto för att följa med i tv-sändningen av Bingolotto kan spelaren förbli inaktiv och ändå följa med i de olika bingospele. Samtliga bingonummer som ropas upp i tv-sändningen "duttas" automatiskt på den digitala lotten utan att spelaren behöver vidta några aktiva åtgärder. Detta får till följd – till skillnad från vad Spelinspektionen anger i sin konsekvensutredning³ – att vid en implementering av förslaget om automatisk utloggning skulle ett antal Bingolotto-spelare⁴ behöva logga in på nytt vid minst ett tillfälle under en ordinarie sändning och mellan tre och fem gånger under en förlängd tv-sändning (dvs. eventomgångarna).

Under Bingolottos eventomgångar skulle automatisk utloggning dessutom utlösa flera högbelastande simultana autentiseringsflöden hos Spelpaus.se, BankID och SPAR under en och samma kväll. I dagsläget uppstår den stora belastningen, och den kritiska punkten, i samband med att sändningen av Bingolotto startar. Med Spelinspektionens förslag kommer belastningstopparna och antalet kritiska tidpunkter att bli fler. Det är svårt att förutse de exakta effekterna av ytterligare belastning på systemen, men med tanke på det stora antalet spelare som spelar Bingolotto, och de låga belopp som respektive spelare spelar för, är det tydligt att förslaget i 5 kap. 2 § skulle skada mer än vad det skulle göra nytta i förhållande till spelformer likt Bingolotto.

Folkspels uppfattning är därför att kravet på automatisk utloggning måste anpassas baserat på spelform. Ett alternativ skulle kunna vara att förlänga den föreslagna tidsfristen för automatisk utloggning från en timme till fem timmar vad gäller spel som tillhandahålls i enlighet med 6 kap.

³ "Antalet spelare som loggas ut på automatiskt och som därefter omedelbart väljer att logga in igen kan också antas vara relativt lågt" (Konsekvensutredning: Spelinspektionens nya föreskrifter om spelansvar (Dnr 21Si540), s. 20).

⁴ Under senaste Uppesittarkvällen deltog 87 403 unika spelare med digitala Bingolotter.



spellagen. En sådan anpassning bör inte påverka det centrala syftet med den föreslagna regleringen, då denna typ av spel inte är förknippat med att spelare som stängt av sig från spel fortsätter att spela trots avstängningen och således inte ger upphov till den problematik som Spelinspektionen enligt konsekvensutredningen önskar stävja.

Information om insättningsgränser (9 kap. 2 §)

Folkspel avstyrker förslaget om att en licenshavare inte ska få ge spelare förslag på sådana insättnings- eller förlustgränser som avses i 11 kap. 3 § spelförordningen (2018:1475).

Frågan om att förbjuda licenshavare att föreslå insättnings- eller förlustgränser var aktuell redan i det förslag som presenterades 2022. Under det föregående remissförfarandet framkom att det var svårt för spelare att förstå konsekvenserna av de insättningsgränser de anger, vilket kan leda till att de inte kan delta i vissa spel för att de har angett en för låg insättningsgräns.

Spelinspektionens förslag till lösning på spelarnas bristande förståelse är att i Förslaget förtydliga att det är tillåtet för licenshavarna att informera spelarna om lägsta insats i de spel som erbjuds. Vad Spelinspektionen dock inte har beaktat är att en licenshavare i regel inte tillhandahåller ett enskilt spel online utan flera, och att dessa i många fall har olika insatsnivåer.

Att i löpande text redovisa lägsta insats för varje enskilt spel som tillhandahålls online av licenshavaren riskerar att skapa ett informationsöverskott som medför att budskapet går förlorat och syftet med informationen inte uppnås.

Problemet är särskilt påtagligt vid köp av en Bingolott. Spelare försöker i många fall genomföra köp av Bingolotter strax innan den direktsända tv-sändningen. I det ögonblicket är statisk textinformation om lägsta insats för samtliga spel som Folkspel tillhandahåller online otillräcklig. Detta innebär att risken är överhängande att spelarna kommer att sätta 0 kronor som insättningsgräns och därmed inte kunna köpa sin Bingolott förrän långt efter att tv-sändningen avslutats.

Med beaktande av ovan och det faktum att de spel som tillhandahålls enligt 6 kap. spellagen är spel med låg risk för problemspelande, så är Folkspels uppfattning att undantag bör kunna göras för licenshavare med licens enligt 6 kap. spellagen.

För det fall Spelinspektionen inte anser att ett generellt undantag kan göras föreslår Folkspel att det införs en relevant beloppsgräns som licenshavaren ska vara tillåten att föreslå som insättningsgräns.

Information och meddelanden till spelaren (10 kap.)

Folkspel avstyrker förslaget om utvidgning av informationskravet gentemot spelare.

Spelinspektionen föreslår att det informationskrav som sedan tidigare omfattat värdeautomater samt onlinespel enligt 7–8 kap. spellagen framöver ska omfatta samtliga former av onlinespel



folkspel

och kompletteras med ytterligare informationskrav, samt krav på att spelaren ska bekräfta att denne tagit del av informationen och då även ges möjlighet att välja mellan att fortsätta vara inloggad eller logga ut från sitt spelkonto.

Folkspel instämmer i att denna information är värdefull för spelaren och ser i sak positivt på att den kommuniceras. Den totala mängden information som enligt Förslaget ska kommuniceras till spelarna riskerar dock att medföra att spelarna bara trycker bort informationen utan att ta del av den. Innebärande att det skydd mot problemspelande som Spelinspektionen önskar stärka genom det utökade informationskravet endast blir en chimär.

Akkumuleringen av samtliga i Förslaget intagna informationskrav – som var för sig må vara motiverade av konsumenthänsyn – riskerar därtill att bli oproportionerlig i förhållande till den faktiska risken för problemspelande som spel tillhandahållna under 6 kap. spellagen medför.

Folkspel är av uppfattningen att i Förslaget intagna informationskrav behöver ses över ur ett helhetsperspektiv, varvid kravet på information bör differentieras utifrån spelform och risk för problemspelande.

AVSLUTANDE KOMMENTARER

Folkspel anser att det är av stor vikt att spelansvarsföreskrifterna utformas på ett sätt som är proportionerligt och ändamålsenligt i förhållande till den faktiska risken för problemspelande som respektive spelform medför. Förslaget bör i sin nuvarande form revideras så att det i högre grad differentierar mellan spelformer med hög respektive låg risk för problemspelande, i enlighet med principen "åtgärd efter risk".

Folkspel ser fram emot en fortsatt dialog med Spelinspektionen i dessa frågor och står till förfogande för ytterligare synpunkter.

Göteborg den 28 augusti 2026

Med vänlig hälsning

FOLKSPEL IDEELL FÖRENING

Mathias Skoglund

Chef STAB / Vice VD